

# Nicolas Le Du

## Réalisateur-Monteur



### Montage

Chef-monteur depuis près de 25 ans, Nicolas Le Du a participé à la production de nombreux programmes et documentaires pour les principales chaînes de télévision françaises et pour le cinéma. Il a collaboré ainsi avec des réalisateurs confirmés tels que : Jérôme Bouyer, Patrick Menais, Antoine Desrosière, Nicolas Boukhrief, Mathieu Kassovitz, Claude Miller, Michel Hazanavicius, Laurent Tuel, John Paul Lepers.

Pendant près de vingt cinq ans, il fut le monteur du programme de Canal+: "L'Année du Zapping ". En 1995, il fut le premier en France a monter un long-métrage cinéma sur un système non-linéaire type Avid. Pour approfondir son sens de la narration, il a suivi deux stages d'écriture de scénario et de script-doctoring à l'École Nationale Louis Lumière et à l'Institut International de l'Image et du Son. En 2012, il a suivi une formation sur After Effects et Premiere Pro. En 2015, il s'est formé sur Final Cut Pro X et a également suivi une formation de conformation et d'étalonnage sur Da Vinci Resolve.

### Réalisation

Entre 2004 et 2012, il a séjourné et travaillé régulièrement en Afrique du Sud. Son premier film documentaire de 52mn en tant que réalisateur intitulé "Lisette Withers, la maman des éléphants", tourné près de la ville de Knysna dans la province du Cap fut diffusé sur Arte en Juin 2010.

En septembre 2015, il suit la formation des Atelier Varan durant laquelle il réalise le documentaire « ITAMAE (*le cuisinier*) » et obtient un diplôme de niveau 1 en réalisation documentaire.

#### Outils



#### Clients



#### Contacts



06.10.27.03.79



[nicodu@club.fr](mailto:nicodu@club.fr)



[www.nicolasledu.fr](http://www.nicolasledu.fr)

# Réalisateur

## **" ITAMAE (le cuisinier) "**

2015. (32'). Documentaire HD.  
Produit par Les Ateliers Varan.

## **" LISETTE WITHERS, LA MAMAN DES ÉLÉPHANTS "**

2010. (52'). Documentaire HD . VF et VO (Anglais).  
Produit par Mona Lisa Production / Arte.  
Diffusé le 28/06/2011 sur Arte.

## **"DIG"**

2012. (4'30"). Clip Musical pour l'artiste Joe Bel Produit  
par Coda Nova Films.

## **"LE JOUR SE LÈVE SUR...L'AFRIQUE DU SUD"**

2008. (5'). Pilote - Survol et découverte de l'Afrique du  
Sud en 30 épisodes de 3'.  
Produit par Coda Nova Films.

## **" SIX PENCE A FENCE "**

2005 (60'). DVD. Production et captation du concert de  
Chris. à Kliptown, Soweto, Afrique du Sud.  
Produit par Duel Production.

## **"LES ANGES GARDIENS: LISETTE ET LES ÉLÉPHANTEAUX"**

2008 (12'). Pilote - Portraits de défenseurs de la nature.  
(10') Produit par Coda Nova Films.

# Chef-monteur

## Longs métrages

### BANQUEROUTE

1997. (78'). Long-métrage de fiction (super 16).  
Réal: Antoine Desrosières  
Prod: La vie est belle

### VA MOURIRE

1994. (93'). Long métrage de fiction (35mm).  
Réal: Nicolas Boukhrief  
Prod: Rezo Films

## Divers cinéma

### ASSASSIN(S)

1997. Montage de séquences télé insérées dans le long métrage réalisé par M. Kassovitz.  
Réal: P.Menais / Prod: Productions Lazennec

### LA CLASSE DE NEIGE

1997. Montage de séquences télé insérées dans le long métrage réalisé par C. Miller  
Réal: C.Miller / Prod: Les films de la Boissière

### LE PLAISIR (et ses petits tracas)

Montage de séquences télé insérées dans le long métrage réalisé par N.Boukhrief  
Réal: N.Boukhrief / Prod: Noé Production

## Courts métrages

### MAURICE LE MAURICIEN

2000. (12') Court métrage de fiction (DV).  
Réal: Chantal Poupaud

### EN ATTENDANT

1999. (18'). Court métrage de fiction (35mm).  
Réal: Serge Hazanavicius

### ICI

1999. (18'). Court métrage de fiction (35mm).  
Réal: Jérôme Bouyer / Prod: Les films Titien

### MAUREL ET MARDY MENDIENT

1997. (12'). Court métrage de fiction (35mm).  
Réal: Antoine Desrosières / Prod: La vie est belle

### CAVES

1996. (16'). Court métrage de fiction (super 16).  
Réal: Hopi Lebel

### HILLBILLY CHAINSAW MASSACRE

1996. (8'). Court métrage de fiction (35mm).  
Réal: Laurent Tuel / Prod: La vie est belle

## Documentaires

### MON PÈRE CE AYRAULT

2015. (52'). Réal: Elise Ayrault  
Prod: Un monde meilleur/France 3  
Entretiens avec l'ancien premier ministre Jean-Marc Ayrault par sa fille Elise.

### LA VIE EN 5 ACTES

2006. (5 X 18'). Réal: Jérôme Bouyer  
Prod: Maha Productions/arte  
Série de documentaires, mettant en perspective les grandes étapes de la vie dans 5 pays.

### JUSQU'ICI TOUT VA BIEN #5

"Droit de suite"  
(60'). Réal: P. Menais et J.P. Lepers  
Prod CANAL+  
Documentaire d'actualité diffusé dans la case Lundi Investigation

### JUSQU'ICI TOUT VA BIEN #4

"Metaleurop, l'autre guerre"  
2003. (60'). Réal: P. Menais et J.P. Lepers  
Prod CANAL+  
Documentaire d'actualité diffusé dans la case Lundi Investigation

### JUSQU'ICI TOUT VA BIEN #3

"Le commerce équitable"  
2003. (60'). Réal: P. Menais et J.P. Lepers  
Prod CANAL+  
Documentaire d'actualité diffusé dans la case Lundi Investigation.

### JUSQU'ICI TOUT VA BIEN #2

"La morale et la Putain"  
2003. (60'). Réal: P. Menais et J.P. Lepers  
Prod CANAL+  
Documentaire d'actualité diffusé dans la case Lundi Investigation.

### **JUSQU'ICI TOUT VA BIEN #1**

"Les Mureaux, une cité exemplaire"

2002. (60'). Réal: P. Menais et J.P. Lepers

Prod CANAL+

Documentaire d'actualité diffusé dans la case Lundi Investigation. Diff: Canal+

### **VIVANTS CHEZ LES MORTS**

(52'). Réal: Jérôme Bouyer

Prod: Little Bear/France 5

Au coeur de la ville de Manille, aux Philippines, le cimetière municipale est habité par une population nombreuse. Une semaine en leur compagnie.

### **TAO OR NOT**

2000. (90'). Réal: Patrick Rebeaud

Prod: La vie est belle

Documentaire. Le parcours pathétique-chaotique d'Alain Gibertie, artiste performer.

### **ZIDANE PAR ZINEDINE**

1999. (90'). Réal: Godwin Djadja

Prod: Air Productions

Documentaire sur la vie et l'oeuvre du N°10 de l'équipe de France de football.

### **ON EST LES CHAMPIONS**

(66'). Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+

La mémorable journée de la finale de la coupe du monde de football racontée par des dizaines de films amateurs récupérés partout en France.

### **LE PASSAGE D'UN SIECLE**

1999. (52').

Réal: Franca Mouloudi

Prod: Article Z

Documentaire sur la vie de Mafhouz, écrivain égyptien prix Nobel de littérature.

### **DOMINIQUE A / Le morceau caché**

1998. (26').

Réal: Laurent Tuel

Prod: Le Village

Documentaire sur l'enregistrement, à New York, de l'album de Dominique A.

### **L'OEIL DU CYCLONE: LES PLAYBOYS**

1998. (26').

Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+

Chose audiovisuelle à la manière du fameux centre de recherche de l'ORTF conçue à partir de documents d'archives sur le thème du playboy.

### **SEXE, MUSIQUE ET VIDÉO**

1997. (70').

Réal: Patrick Menais et Véronique Jaquinet

Prod: Elma Productions

Documentaire sur l'histoire des relations secrètes du sexe et de la musique.

### **LA CROISSETTE S'AMUSE**

1997. (52').

Réal: S. Druet, S. Bergouhniou Prod: CANAL+

Documentaire réalisé à partir de documents amateurs tournés lors des différentes éditions du festival de Cannes et diffusé à l'occasion de son cinquantenaire.

### **CONCESSIONS A PÉRPÉTUITÉ**

1997. (52').

Réal: Patrick Rebeaud Prod: La vie est belle

Documentaire sur les misères de l'archéologie urbaine.

La construction d'un parking de la capitale met à jour d'importants vestiges archéologiques.

### **A PART CA . . . JACQUES VILLENEUVE**

1996. (52').

Réal: Pascal Duchêne Prod: CANAL+

Documentaire retraçant la vie et la carrière du jeune pilote canadien de Formule 1.

### **PEYNET D'AMOUR**

1995. (26')

Réal: S. Druet, S. Bergouhniou Prod: CANAL+

Documentaire retraçant le parcours du célèbre créateur des "amoureux".

### **L'OEIL DU CYCLONE: RINGUE PARADE**

1994. (26').

Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+

Chose audiovisuelle conçue à partir de d'archives sur le thème du hit parade.

### **L'OEIL DU CYCLONE: MERINGUES ET PASSION**

1993. (26').

Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+

Chose audiovisuelle sur le thème des soap operas.

## **Divers T.V.**

### **LE ZAPPING DES TRENTE ANS**

2014. (240').

Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+ Compilations des meilleurs moments de la chaîne.

### **L'ANNÉE DU ZAPPING 1992...2013**

1992 à 2009. (17 x 220').

Réal: Patrick Menais Prod: CANAL+ Compilations des meilleurs moments du Zapping quotidien de Canal+.

### **20 ANS DE ZAPPING**

2009. (4 x 4h).

Patrick Menais Prod: CANAL+

Nuit consacrée à la chronique de Canal+ qui épingle au quotidien le PAF.

### **LA NUIT DU ZAPPING**

1996-2009. (5 x 6 heures).

Réal: Patrick Menais / Diff: Solidarité Sida Evènement organisé par Solidarité Sida.

## **LES GUIGNOLS DE L'INFO, CASSETTES N°9 à 26**

1996 à 2000. (2 x 100').

Réal: Patrick Menais / Prod: CANAL+

Cassettes destinées à la vente réalisées à partir des émissions quotidiennes des Guignols de l'info.

## **PUTAIN, 15 ANS**

(180').

Réal: Patrick Menais / Prod: CANAL+

Quinzième anniversaire des Guignols de l'Info, un montage de leurs meilleurs sketch et J.T.

## **CONVERSATIONS 2**

(120').

Réal: Patrick Menais / Prod: CANAL+ Compilation des meilleurs sketch du septennat par les Guignols de l'info.

## **ARCHIMÈDE**

(10'). Réal: Jérôme Bouyer / Prod: Ex Nihilo / France 5  
Emission scientifique, propos de l'astrophysicien L.Brahic.

## **UNE JOURNÉE PARTICULIERE DE CINÉMA**

1995. (9 Heures).

Réal: Godwin Djadja / Prod: CANAL+

A l'occasion du centenaire du cinéma, journée entièrement consacrée à la diffusion de cent reportages réalisés le même jour sur cent lieux différents dressant un tableau à cent facettes de ce qu'est le cinéma aujourd'hui, un siècle après sa création.

## **LES DIX ANS DE CANAL+, LA CASSETTE.**

1994. (120').

Réal: S. Druet, S. Bergouhnioux / Prod: CANAL+

Cassette destinée aux abonnés de Canal+ pour fêter les dix ans de la chaîne.

## **DIX ANS DE LIVE, D'INMONTRABLE, D'HUMOUR et D'INFO**

1994. (4 x 52').

Réal: S. Druet et S. Bergouhnioux / Prod: CANAL+  
Compilations des plus grands moments diffusés sur Canal+ et réalisées à l'occasion des dix ans de la chaîne.

## **LE JOURNAL DU CINÉMA**

1991-1992. (120 x 4').

Réal: Alexi Millau G. Djadja / Prod: CANAL+ Emission quotidienne sur l'actualité du cinéma.

## **LE JOURNAL DU MERCREDI**

1991-1992. (18 x 30').

Réal: Godwin Djadja / Prod: CANAL+ Emission hebdomadaire sur le cinéma.

## **CANNES 93**

(30'). Réal. Myriam Léotard / Prod: CANAL+ Résumé du 47ème festival de Cannes.

## **AVORIAZ 92**

1992. (30').

Réal: Godwin Djadja / Prod: CANAL+ Résumé du 20ème Festival d'Avoriaz

## **CANNES 92**

1992. (52').

Réal: Godwin Djadja / Prod: CANAL+ Résumé du 46ème festival de Cannes

## **LES NULS L'ÉMISSION**

1992. (20 x 52').

Réal: Michel Hazanavicius. / Prod: CANAL+ Remontages des émissions de Les Nuls tournés en direct.

## **BEST OF DE NULLE PART AILLEURS**

1991 à 1996. (94 x 52').

Réal: S. Druet et S. Bergouhnioux / Prod: Canal+  
Compilation meilleurs moments de l'émission quotidienne de Canal+.

## **MON ZÉNITH À MOI...**

1991. (30 x 52').

Réal: J.L. Cap, M. Manganaro, R. Le Van Kim, A. Bourriquet, P. Duchêne / Prod: C CANAL+ Entretien de M. Denisot avec une personnalité invitée, entrecoupé de sujets.

## **USHUAIA**

1991. (2 x 13').

Réal: Renaud Le Van Kim / Prod: TF1

Emission sur la nature et l'environnement de N. Hulot.

# **Clips**

## **ALEXANDRA ROOS "Et parfois..."**

1999. Réal: L.Tuel/Prod: Le Village

## **ALINE IN WONDERLAND**

1999. Réal:/Prod: Le village

## **DOMINIQUE A "Je suis une ville"**

1999. Réal: L. Tuel/Prod: Le Village

## **MARY LINE "Où ALLER"**

1998. Réal: G. Djadja / Prod: France T.V

## **TENESSE "Toi et moi"**

1989. Réal:L. Vaissierre / Prod: Avanti Rapido

## **AZILUM PARTY "Azilum Party"**

1989. Réal:L. Vaissierre / Prod: Avanti Rapido

## **PETER LORNE "Besoin de toi"**

1989. Réal:L. Vaissierre / Prod: Avanti Rapido

## **IDRISSA DIOP "Conga conga"**

1989. Réal: L. Vaissierre / Prod: Avanti Rapido

## **THE DOGS "Something Magic"**

1989. Réal:L. Vaissierre / Prod: Avanti Rapido

## **MICHEL FUGAIN "Dansez"**

1989. Réal: / Prod: Avanti Rapido